

ZLÍNSKÁ FESTIVALOVÁ REVUE

MIMOŘÁDNÉ VYDÁNÍ



magazín 58. ZLÍN FILM FESTIVALU – Mezinárodního festivalu filmů pro děti a mládež

květen 2018

58. Zlín Film Festival se ponese v duchu oslav československého filmu

58. ročník Zlín Film Festivalu představí na 300 filmových snímků z 55 zemí světa. Kromě zástupců z klasických filmových velmocí nabídne divákům filmy z netradičních zemí, jako jsou Svazisko, Faerské ostrovy, Singapur, Venezuela nebo Chile. Nosným tématem festivalu je letos oslava stého výročí Československa, které se promítne do několika filmových sekcí i doprovodného programu. Doplní je rakouské filmové okénko a sekce amerického nezávislého filmu. Festival odstartuje již 25. května a potrvá do 2. června 2018.



Nejstarší a největší filmová přehlídka svého druhu na světě začíná již za dva týdny ve Zlíně a v dalších satelitních městech. Filmový festival zahájí v pátek 25. května islandský film režiséra Bragi Þór Hinriks-sona Falkoni ve své mezinárodní premiéře. Při večerním zahájení pro dospělé diváky se v distribuční premiéře představí slovensko-český film Nina režiséra Juraje Lehotského. Dramaturgové programového oddělení Zlín Film Festivalu zhlédli letos opět přes 2000 snímků, aby z nich vybrali

300 filmů, které se představí festivalovým divákům. „Stejně jako loni nabídneme o něco menší počet snímků než v minulosti, které ale budeme více reprizovat a lidé tak budou mít větší šanci je na festivalu zhlédnout,“ uvádí prezident festivalu Čestmír Vančura a doplňuje: „Letošní soutěže věnované dětem a mládeži mají velmi silné obsazení a nabídnou mnoho mezinárodních či evropských premiér. Zejména nabídka filmů určených dětskému publiku do 12 let nám udělala velkou radost, protože

jsme mohli vybírat z opravdu kvalitních filmů z celého světa.“

Letošní novinkou je povýšení žánru dokumentárního filmu do roviny soutěžní. „The ECFA Doc Award ocení nejlepší ze 7 evropských dokumentů pro mládež publikum a ZFF na organizaci této soutěže spolupracuje s Evropskou asociací dětského filmu (ECFA),“ přibližuje umělecká ředitelka Markéta Pášmová.

Diváci se dále mohou znovu těšit na snímky pro děti a mládež, evropské režijní debuty, animovanou tvorbu, studentské filmy a mnoho dalších – celkem v šesti soutěžních a v pěti mimosoutěžních sekcích. „V soutěžích máme připraveno 33 celovečerních snímků, 62 krátkých filmů animovaných a 74 krátkých studentských,“ vypočítává umělecká ředitelka. Hlavním tématem 58. ročníku filmového festivalu bude s ohledem na sté výročí Československa právě československý film, který se divákům představí ve třech tematických sekcích a obsahuje celkově 43 snímků. Jedna ze sekcí věnovaných českému filmu vyzdvihne i fenomén československé filmové hudby a prostřednictvím dětských filmů vzpomíná na významné hudební skladatele jako jsou Jaroslav Uhlíř či již zesnulí

Karel Svoboda, Petr Skoumal, Petr Hapka či Angelo Michajlov. „Neopomeneme ani nedožitě 90. narozeniny mezinárodně proslulého scenáristy, dramaturga FSB Barrandov a spisovatele Oty Hofmana,“ dodává Markéta Pášmová. Jeho život a tvorbu připomene mimo retrospektivní filmovou sekci fotografická výstava, nový televizní dokument Karla Smyczka a pokřtěna bude také monografie nazvaná Ota Hofman: Poutník světem fantazie! Pozornost filmového festivalu bude soustředěná také na Rakousko, jeho kinematografii a kulturu a přirozeným protipólem tradiční evropské kinematografii bude uvedení nové sekce věnované americkému nezávislému filmu pro mládež American Teen.

POROTY A DALŠÍ SLAVNÉ HVĚZDY FESTIVALU

Soutěžní filmy budou i letos posuzovat odborníci i dětští porotci z různých zemí světa. „Českou republiku reprezentuje herečka Anna Geislerová a spolu s filmaři z Německa, Rakouska, Indie a Polska se bude věnovat filmům pro děti a mládež. Stříhač a producent Adam Dvořák bude spolu s dalšími kolegy posuzovat evropské první filmy a herečka, režisérka a hudebnice Johana Švarcová se bude zabývat studentskými soutěžními

snímky,“ jmenuje Markéta Pášmová.

Oslava výročí republiky se promítne také do ocenění, které si odváží z festivalu významné osobnosti. V pořadí již dvaadvacátý Zlatý střevíček převezmou na 58. ročníku Zlín Film Festivalu historicky poprvé dvě osobnosti filmového plátna – slovenská herečka Magda Vášáryová a český herec Jaromír Hanzlík. Hvězdu na chodníku slávy před Velkým kinem letos organizátoři festivalu společně s Nadačním fondem Kapka naděje odhalí české herečky Ivaně Andřelové a slovenskému herci Maroši Kramárovi.

Velkou hvězdou letošního Zlín Film Festivalu bude Maestro Andrea Morricone, jeden z největších současných italských skladatelů a dirigentů, syn fenomenálního skladatele Ennia Morriconeho. Andrea Morricone ztvárnil hudební kompozici ke snímku 72 hodin v Bangkoku, filmu českého režiséra a producenta Lubomíra Haltmara, který bude uvedený na festivalu ve světové premiéře.

Také letos přivítá zlínský festival mladé naděje herecké talenty z celého světa. Film Zoo doprovodí do Zlína šestnáctiletý irský herec Art Parkinson, známý například z kultovního seriálu Hra o trůny či devatenáctiletý texaský rodák Josh Wiggins,

kteří si zahrál například ve snímcích Nová šance (*The Bachelors*) nebo Průšvihář (*Hellion*). Na festival přijede uvést soutěžní snímek Cesta divočinou (*Walking Out*).

DOPROVODNÝ PROGRAM

Filmový program už tradičně doplňuje také pestrý doprovodný program. Tvoří jej řada divadelních představení, koncertů, workshopů, dále odborné přednášky, výstavy, interaktivní a benefiční programy, ale také sportovní a společenské akce. Již tradiční součástí Zlín Film Festivalu je dražba uměleckých filmových klapků. Letošní kolekce Salonu filmových klapků je svým rozsahem podobná té předchozí a bude tvořena 147 originálními díly od předních tuzemských výtvarníků, z nichž někteří se do projektu zapojují od samotného začátku.

Letošní 21. ročník Salonu filmových klapků má celkem šest zastávek, včetně zahraniční expozice v Evropském parlamentu v Bruselu. Vyvrcholí opět tradiční aukcí, která se uskuteční 27. května v Kongresovém centru ve Zlíně. Poslední festivalový den, sobota 2. června, bude opět patřit běhu v ulicích festivalového Zlína. Uskuteční se zde 3. ročníku Festivalového půlmaratonu MONET+ Zlín 2018.

Generální partner festivalu

VIVA
KOVÁRNA

„Vyrábíme pro nejlepší,
podporujeme nejmenší“

České a slovenské snímky promítané na festivalu vybírali herci a filmaři

Československý film. To je hlavní téma 58. ročníku filmového festivalu, které se váže na letošní sté výročí Československa. Diváci se tak ve Zlíně mohou těšit například na speciální kolekci českých a slovenských dětských filmů a pohádek. „Tyto filmy pro festival vybraly herecké a filmové osobnosti a doplnily je také svými autentickými vzpomínkami. Řada z nich přijede svůj oblíbený film na festival uvést,“ informoval prezident festivalu Čestmír Vančura

Svůj srdcový film na festival vybíral i známý filmový režisér Jan Hřebejk. „Filmem mého dětství byla asi nejvíce Cesta do pravěku a další filmy geniálního Karla Zemana. Ne proto, že tvořil ve Zlíně. Je dobré, když v dětství obdivujete něco, co se vám líbí i v dospělosti,“ zavzpomínal Hřebejk.

Herečka Simona Stašová pro letošní festival zvolila filmy v hlavní roli s Janem Werichem Císařův pekař, pekařův císař. „Tyto filmy znám nazpaměť a žádné Vánoce si je nenechám ujít. Dokonce z nich doma citujeme. Werichovský humor se nikdy neokouká, neoposlouchá a nepřejí. Kéž by takových bylo víc. Ale to je právě to, že pan Werich byl jeden,“ vysvětlila svoji



Cestu do pravěku si jako svůj srdcový film vybral filmový režisér Jan Hřebejk. Foto: Muzeum Karla Zemana

volbu Stašová. Celkem se v rámci této speciální kolekce českých a slovenských dětských filmů bude promítat osmnáct snímků. Chybět nebudou ani po-

hádky Ať žijí duchové, Tři veteráni, Byl jednou jeden král, filmová komedie S tebou mě baví svět nebo animovaná klasika Potkali se u Kolína. K vidění však budou

i v České republice méně známé slovenské filmy jako například Neberte nám princeznu nebo Keby som mal pušku, ale samozřejmě také oblíbená Perinbaba.

Film Industry nabídne akce pro filmové profesionály i širokou veřejnost

Do Zlína během festivalu zamíří také mnoho filmových profesionálů, pro které je připravený bohatý program.

V letošním roce se uskuteční několik akcí, které se dotknou např. tématu regionálních filmových pobídek (připravuje se ve spolupráci se ZLÍN FILM OFFICE), otevře se rezonující téma „práce s filmy pro děti a mládež v českých kinech“, které bude realizováno pod hlavičkou vzdělávacího projektu Nové kino.

Film Industry

Pro zahraniční filmové profesionály budou prezentovány nové české filmy pro děti a mládež. Diskutovat se bude také o úskalích realizace animovaného celovečerního filmu při prvním pravidelném kulatém stole organizovaném Asociací animovaného filmu. Nedílnou součástí Industry programu je setkání zástupců mezinárodních i tuzemských festivalů s názvem Festival Community. Pro studenty filmových oborů bude určeno několik speciálních programů, např. první ročník tzv. filmové burzy, která má propojit filmové profesionály realizující své projekty ve Zlínském kraji a studenty místních filmových škol. Pětileté fungování dětského kanálu České televize bude prezentováno pod názvem Děčko slaví, pět let baví a spolu s výkonným ředitelem ČT:D Petrem Kolihou oslaví páté narozeniny také tvůrci a herci dětských pořadů tohoto kanálu. Industry program bude věnován rovněž segmentu filmové výchovy, již potěší se bude konat také konference RRTV pod názvem Media dětem, média s dětmi. Zvláštní pozornost si zasluhuje preventivní a osvětová část Industry programu, která se letos zaměří na prevenci rizikové virtuální komunikace a spolu s Národní centrálou proti organizovanému zločinu služby kriminální policie a vyšetřování Policie ČR odstartuje kampaň Say No! / Řekni Ne! – online sexuálnímu nátlaku a vydírání dětí.

Kompletní program Film Industry je k dispozici na www.zlínfest.cz a řada akcí bude přístupná i zájemcům z řad široké veřejnosti.

Festival uvede rakouský focus a novou verzi American Teen

Jedním z dalších evropských států, které slaví sto let od svého vzniku je i Rakousko. Pozornost filmového festivalu se proto zaměří také na tuto zemi a její kinematografii.

V sekci Rakouský výlet bude uvedeno 15 rakouských celovečerních filmů pro děti a mládež. Filmy přijede uvést řada tvůrců i herců. Bernd Neuburger uvede osobně své tři filmy Prázdniny se Silvestrem, Líza a šavlozubý tygr a Mozart v Číně, ke kterým skládal hudbu Zdeněk Merta.

Známost rakouskou autorku dětských knih Christine Nöstlinger festival připomene hned třemi filmy – dětskou dobrodružnou povídkou Tři lupiči, dívčím příběhem o jednom neobvyklém domě Vila Henrieta a životopisným snímkem Daleko od domova, který bude ve Zlíně zastupovat představitelka hlavní role, malé Christine, Zita Gaier. Do Zlína ji doprovodí i její bratr Enzo Gaier, který za vzpomíná na svou roli Miky z filmu Kůň na balkóně německého režiséra Hüseyina Tabaka, letošní člena mezinárodní odborné poroty pro filmy pro děti a mládež. Tuto „filmovou“ rodinu doplní i mladý herec Abdulkadir Tuncer, který v roce 2012 zaujal roli dvanáctiletého Veysela v Tabakově dramatu Tvoje krása nemá cenu.

Vedle režiséra Tabaka



Na festivalu se v sekci Rakouský výlet bude promítat také dobrodružný snímek Tři lupiči (Die 3 Postrauber).

usedne v mezinárodní rotě také významná rakouská producentka Katja Dor a vedle vybírání vítěze 58. ročníku osobně představí dětský film Karo a Pán Bůh a již zmíněné snímky Vila Henrieta a Kůň na balkóně natočené v její produkci. Poprvé se na zlínském festivalu představí i film Dýchat, debut slavného rakouského herce Karla Markovicse, který navštívil festival v roce 2014.

Nejnovější rakouskou produkci budou reprezentovat filmy L' Animale, Sedmáct či Střed mého světa. Rakousko bude mít i své zastoupení v Mezinárodní soutěži Evropských debutů a Soutěži evropských dokumentů pro mladé publikum. Film Adriana Goingera Nejlepší ze všech sítěr bude s dalšími devíti evropskými filmy bojovat o Cenu Evropa

a dokumentární hudebně sociální snímek Kinders režisérské dvojice Arash a Arman T. Riahi o první cenu ECFA Doc Award v historii zlínského festivalu. Přehlídka rakouského filmu zaštiťuje Velvyslanectví Rakouska v České republice a vznikl ve spolupráci s Rakouským kulturním fórem v Praze a Vídeňským dětským filmovým festivalem.

Přirozeným protipólem tradiční evropské kinematografii bude uvedení nové sekce věnované americkému nezávislému filmu pro mládež American Teen, která promísí starší snímky, jako jsou Přízračný svět či Napoleon Dynamite s novinkami Saturday Church a Má volba.

Kompletní filmový program bude k dispozici 14. května 2018 na webu www.zlínfest.cz.

MANUFAKTURA
LIMITOVANÁ
KOLEKCE
FIALKA

1918 - 2018

INSPIROVÁNO PRVNÍ REPUBLIKOU

VYROBENO S LÁSKOU A ÚCTOU K TRADICÍM

FIALKA
VIOLA
VIOLA ODORATA

BLÁŽENOST ZARUČENA.
VELEJEMNÁ PÉČE PRO VAŠI HEBKÝ ULAS A MLADISTVOU POKOŽKU

Filmová hudba se ponese během festivalu celým Zlínem, přijede i skladatel Morricone

Z kongresového centra Zlín, z Náměstí Míru, z ulic i z parků. Odtud odevšad budou během 58. ročníku Zlín Film Festivalu znít známé filmové melodie. Právě filmová hudba v československém filmu pro děti a mládež totiž patří k hlavním tématům letošního ročníku festivalu. Velkou hvězdou letošního Zlín Film Festivalu pak bude italský hudební skladatel Maestro Andrea Morricone, který se proslavil mimo jiné i filmovou hudbou.

Andrea Morricone, syn fenomenálního skladatele Ennia Morriconeho, patří k největším současným italským skladatelům a dirigentům. Ve Zlíně se v rámci 58. Zlín Film Festivalu představí svým koncertem, kterým uvede český film 72 hodin v Bangkoku režiséra a producenta Lubomíra Haltmara. Koncert a projekce filmu se uskuteční v pondělí 28. května od 19.00 hodin. Snímek bude na festivalu promítán ve světové premiéře, a právě Morricone je autorem hudby k filmu. Snímek pojednává o ztraceném dvouletém chlapci v Bangkoku a poukazuje na tematiku ztracených dětí. Projekci bude předcházet koncertní vystoupení Andrea Morriconeho, zazní i filmové melodie jeho otce či jejich společná kompozice, která vznikla k filmu Bio Ráj.

Andrea Morricone složil i filmovou hudbu pro ame-



rické filmy Capturing Friedmans a Liberty Heights. Spolupracoval se svým otcem na scénáři Bio Ráj, za který v roce 1991 získal cenu BAFTA. Jeho hudba doprovází celou řadu dalších italských filmů. Andrea dnes spolupracuje s talentovanými umělci, hudebníky, zpěváky a maistry po celém světě. Jeho díla, podobně jako díla jeho otce, od klasického komponování až po filmy a televizi, byly řádně uznány po celém světě některými z nejprestižnějších organizací hudebního průmyslu.

Filmová hudba se pak ponese i dalším festivalovým programem. První den festivalu – v pátek 25. května 2018 filmové melodie rozezná Náměstí Míru, kde v 19 hodin večer vystoupí Velký dechový orchestr města Zlína. V rámci zahajovacího koncertu orchestr zahraje nejen slavné filmové tóny. Netradiční poctou filmové hudbě bude na festivalu unikátní hudební projekt s názvem Zazpívej mi film, který se uskuteční v rámci doprovodného programu a to v Kongresovém centru Zlín 29. května 2018 ve 20 hodin. Jedinečnou koncertní talk show o hudbě, filmu a vzpomínkách bude provázet kapela pod vedením Zdeňka Krále a jako speciální host vystoupí Ondřej Gregor Brzobohatý. Během hudebního večera zazní to nejlepší z tvorby Karla Svobody, Petra Hapky, Jaroslava Uhlíře, Petra Skoumala, Jaroslava Celby, Vadima Petrova, Luboše

Fišera, Angela Michajlova, Jana Hammera či Zdeňka Lišky. „Zazpívej mi film však nebude jen o poslechu známých filmových písní. Naopak. Pro diváky je připravena celá řada překvapení. Kromě toho, že se do programu večera budou moci sami aktivně zapojit, mohou se těšit i na hudební improvizace a také na netradiční hudební aranže,“ nastínila výkonná ředitelka festivalu Jarmila Záhorová.

To vše bude prokládat speciální koncertní talk show, kterou diváky provede moderátor Filip Teller. Jeho hostem bude skladatel, klavírista, zpěvák a herec Ondřej Gregor Brzobohatý, který se proslavil mimo jiné i jako tvůrce filmové hudby. Zájemci o tento netradiční hudební večer si mohou zakoupit vstupenku v ceně od 299 korun už nyní a to na e-shopu: shop.zlínfest.cz.

Filmové tóny se pak v pondělí 28. května, ve středu 30. května a v pátek 1. června od 18:30 ponese i z nákupního centra Zlaté jablko, kde mladí zpěváci, divadelníci a muzikanti zahrají písně Karla Svobody, Jaroslava Uhlíře nebo Petra Skoumala a dalších filmových skladatelů v netradičních aranžích. Filmové melodie uslyší návštěvníci během festivalového týdne i z řady oblíbených míst v ulicích města, kde narazí na malá hudební tělesa, která budou hrát slavné filmové melodie v netradičním podání a zpestří tak jedinečnou festivalovou atmosféru.

Maroš Kramár a Ivana Andrlová budou mít své hvězdy na zlínském chodníku slávy

Slovenský herec Maroš Kramár a herečka Ivana Andrlová budou mít svou hvězdu na chodníku slávy před Velkým kinem ve Zlíně. Dlaždice se svými jmény odhalí v rámci 58. ročníku Zlín Film Festivalu. Akci na festivalu připravuje už řadu let Nadační fond Kapka naděje.

Čeští diváci Maroše Kramára znají například z filmů Maharal – Tajemství talismánu, Fontána pro Zuzanu 2, Iná láska, Suzanne, Za humny je drak nebo z televizního seriálu Letiště. Oblíbený je také pořad Záznaky přírody, který Kramár uvádí s Vladimírem Kořenem. V divadle mohou Kramára jeho fanoušci nyní vidět v několika hrách pražského Studia Dva.

„První věc, která mě napadla, když jsem se o ocenění dozvěděl, byla, že už asi budu hodně starý. Protože tyto pocty většinou patří starším zasloužilým umělcům. Ne, bez legrace. Je to moje první hvězda, a jsem samozřejmě poctěn.



A velmi mě to potěšilo, protože na Zlín mám samé krásné vzpomínky. Kdysi jsem tady hodně točil, takže je to pro mě nostalgické,“ reagoval slovenský herec, který do Zlína osobně přijede hvězdu odhalit.

HVĚZDY LETOS PO TRINÁCTÉ

Spolu s ním chodník slávy rozšíří také hvězda pro herečku Ivanu Andrlovou, která se proslavila svými rolmi pohádkových princezen – Princové jsou na draka, Princ a večernice, Co takhle svatba, princů ne-

bo Ať přiletí čáp, královno! Patřila jí i role Lidušky v pohádce Za humny je drak, kde se před kamerou setkala právě s Marošem Kramárem. Ten v pohádce hrál loutnistu Mariana.

Hvězdy na chodníku budou pořadatelé letos odhalovat už po třinácté. Ioni ji získal režisér Karel Smyczek a herečka Pavlína Mourková. Před nimi to byli například Klára Pollertová-Trojanová a Jiří Strach, Lucie Zedníčková, Jan Potměšil, Tomáš Holý, Žaneta Fuchsová či bratři Michal a Vladimír Dlouzí.

Festival nabídne první české filmy a dobový Biograf

Kdo natočil první český film? Jak probíhala první filmová představení v kiněch? A jak filmy tehdy vypadaly? I to se dozví návštěvníci na letošním Zlín Film Festivalu. V rámci doprovodného programu totiž budou mít jedinečnou možnost navštívit dobový BIOGRAF, který přiblíží divákům atmosféru počátků kinematografie v Čechách.

Letos totiž česká kinematografie slaví významné výročí. „Řada diváků si nejstarší české filmové počiny spojuje až s první republikou. Ale už před 120 lety vznikla v českých zemích minutová dílka,“ naznačil prezident festivalu Čestmír Vančura.

První české filmy natočil Jan Kříženecký, který patřil k průkopníkům české kinematografie. V roce 1898 na

Výstavě architektury a inženýrství v Praze poprvé předvedl s velkým úspěchem své prvotiny, většinou výjevy z pražského života a aktuality z výstaviště, například VÝJEZD PARNÍ STRÍKAČKY K OHNI, VÝJEV Z LÁZNÍ ŽOFÍNSKÝCH, ÚTOK PRAŽSKÉHO DĚLOSTŘELCTVA, RYCHLOVLAK DO PODBABÍ, PRŮVOD KRÁLOVNIČEK či CYKLISTÉ. Snímky na výstavě promítal z dřevěné boudě, nazvané Český kinematograf.

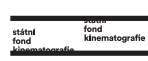
Kříženecký ještě roku 1898 natočil tři krátké hrané filmy, které jsou vůbec prvními hranými českými filmy – DOSTAVENÍČKO VE MLÝNICI, SMÍCH A PLÁČ a VYSTAVNÍ PÁRKAŘ A LEPIČ PLAKÁTŮ. V těchto filmech hrál hlavní roli (a mnohdy i jedinou) populární písničkář a komik Josef Šváb – Malostranský. Ten je dnes považován za prvního

českého filmového herce. Byl vyučený pekař, později knihkupec a vydavatel, oblíbený bavič a ochotník, který se Kříženeckému sám přihlásil, když hledal herce do svých filmů.

Součástí Biografu budou také filmové přednášky pro návštěvníky o počátcích kinematografie, během kterých se jistě lidé nejen dozvědí řadu zajímavostí a také se pobaví.

Po celou dobu festivalu bude v parku Komenského fungovat i speciální RETRO kavárna, kde budou k ochutnání dobové zákusky, a také historický fotoateliér, kde si návštěvníci mohou nechat udělat památeční fotografie v historických kostýmech. Historickou exkurzi pak každý den zakončí kabaret v retro duchu, ve kterém se každý večer představí jiný hudební styl.

Finanční podpora 58. Zlín Film Festivalu



Festivalové snímky zamíří do pěti měst ve Zlínském kraji a do Mikulova

Letošní ročník Zlín Film festivalu se vydá i za hranice města Zlína. V době konání festivalu budou vybrané snímky promítat nejen zlínská kina, ale filmy budou lidé moci zhlédnout i v kinosálech v Kroměříži, Uherském Hradišti, Otrokovicích, Valašských Kloboukách a ve Vsetíně.

Filmové projekce pak zamíří od 8. do 12. června do Mikulova, kde v rámci festivalových Ozvěň představíme 20 snímků,“ informoval prezident Zlín Film Festivalu Čestmír Vančura. Mikulov se tak již podruhé stane hlavním satelitním městem festivalu.

Kromě vybraných festivalových snímků však na malé diváky v Mikulově čeká i novinka. „Letos v rámci festivalových Ozvěň chystáme společné promítání pro rakouské a české děti,“ doplnil Čestmír Vančura.

„Promítat se bude nejen v Městském kině, ale i v amfiteátru, kde se filmy budou promítat pod širým nebem,“ přiblížil program David Gerneš, ředitel pořadatelské společnosti Mikulovská rozvojová. Mikulovští také budou moci zhlédnout grotesky v šapitó uprostřed zámecké zahrady nebo se zúčastnit workshopů, kde si každý může vyrobit vlastní



animovaný film. V rámci doprovodného programu vystoupí i Divadlo Radost a připraveny jsou výstavy a koncerty.

„Zájem Mikulova pořádat Mikulovské ozvěny filmo-

vého festivalu nás těší a jsme rádi, že jeho vzhlas šíří i tato vyhlášená vinařská metropole. Vzhledem ke své poloze nabízí Mikulov do budoucna i velký potenciál v oslovení příhraničního

rakouského dětského publika,“ uvedla ředitelka festivalu Jarmila Záhorová a dodala, že celkem se doprovodné akce festivalu budou odehrávat na více než dvaceti místech nejen ve Zlíně.

Kinematovlak

Kinematovlak rozveze filmy i zábavu po českých městech

Pestrobarevný Kinematovlak vyrazí letos už po patnácté na tradiční pouť po českých městech. Od 14. května až do 1. června budou v oblíbeném „kině na kolejích“ promítány dětské pohádky ve třinácti nádražních stanicích.

Tato součást doprovodného programu 58. ročníku Zlín Film Festivalu je ambasadorem blízkého se svátku filmů pro děti a mládež ve Zlíně. Speciální vagon s projekčním sálem mohou zdarma navštívit i mateřské školy a třídy prvního stupně základních škol.

První letošní projekce Kinematovlaku se uskuteční na zlínském nádraží v pondělí 14. května. Oficiální slavnostní ceremoniál ke startu jeho putování za účasti zástupců města a kraje se uskuteční o den později, v úterý 15. května v 10 hodin. „Start Kinematovlaku je tradičním symbolem pro veřejnost, že se Zlín Film Festival nezadržitelně blíží,“ přibližuje výkonná ředitelka festivalu Jarmila Záhorová a dodává: „Jsem moc ráda, že ze Zlína rozváží radostnou festivalovou atmosféru do mnoha koutů České republiky.“

Ve spolupráci s České dráhy, a.s. a ČD Cargo, a.s. byla určena letošní trasa Kinematovlaku, která vede ze Zlína přes Hodonín, Břeclav, Znojmo, Svitavy, Náchod, Hradec Králové, dále do Trutnova, Nymburku, Poděbrad, Turnova, Liberce. Své putování zakončí v Mladé Boleslavi, v sídle jednoho z hlavních partnerů festivalu – společnosti ŠKODA AUTO a.s. Dopolední 30 minutové bloky začínají v 9 hodin a jsou určeny pro školy a školky. Odpoledne patří veřejnosti a program je složen z pohádek o delší stopáži. Pro všechny je vstup zcela zdarma.

Vlak plný zábavy, pohádek i poučení přináší malým divákům nevšední zážitky. Kromě Kinovozu upraveného do podoby kinosálu, nechybí ani herná zvaná Vlček Hráček a Historický vagon s edukativním charakterem. V něm návštěvníci uvidí, jak to kdysi na železnici vypadalo a nahlédnou také do historie měst, kterými Kinematovlak projíždí.

Harmonogram jízdy vlaku, časy promítání a další informace najdete na webu www.zlinfoest.cz.

Filmové klapky a pohádkové kostýmy ohlašují blížící se festival

Letošní 58. ročník Zlín Film Festivalu sice startuje až za čtrnáct dnů, ale město Zlín už pomalu ožívá prvními festivalovými akcemi. Už příští týden zde budou zahájeny dvě výstavy, které jsou součástí doprovodného programu festivalu.

V úterý 15. května 2018 doputuje do Zlína Salon filmových klappek, který měl letos šest zastávek, včetně zahraniční expozice v Evropském parlamentu v Bruselu. Unikátní umělecká díla od předních českých výtvarníků ztvárněná na filmové klapce budou vystavena v prostorách Zlatého jablka do 23. května 2018. Odtud se výstava přesune do Kongresového centra Zlín, kde se první festivalovou neděli uskuteční



jejich tradiční aukce na podporu začínajících filmařů. Letošní kolekce Salonu filmových klappek je svým rozsahem podobná tomu předchozímu a tvoří ji 147 originálních děl. Mezi výtvarníky, kteří filmovou klapku povýšili na umělecké dílo, nepochybně ani letos taková jména, jako Kristian Kodet, Jiří Slíva, Ivan Baborák, Boris Jirků a mnoho dalších významných výtvarníků.

Kromě filmových klappek

si návštěvníci obchodního centra Zlaté jablko budou moci od 15. května 2018 prohlédnout i unikátní kolekci šatů a kostýmů princezen z kultovních českých pohádek.

Celkem zde bude k vidění ve Zlíně osm originálních princeznovských šatů, které pochází z unikátních sbírek kostýmů a rekvizit Barrandov Studio – jedněch z nejstarších, největších a nejvyhledávanějších filmových studií v Evropě. Mezi vystavenými kostýmy nebudou chybět legendární plesové šaty Popelky, smuteční šaty

Šíleně smutné princezny nebo šaty princezny Zpěvanky z Werichovy pohádky Byl jednou jeden král. Pohádková expozice ve zlínském Zlatém jablku potrvá až do 2. června 2018.

Zlín se připravuje na 3. ročník festivalového půlmaratonu

Festivalový půlmaraton MONET+ Zlín 2018 bude opět součástí doprovodného programu Zlín Film Festivalu. Třetí ročník unikátního běžeckého závodu ulicemi Zlína, který připravují organizátoři festivalu společně s Běhy Zlín, se uskuteční druhou festivalovou sobotu, tedy 2. června 2018.

Už tradičně běh odstartuje v 16 hodin na náměstí Míru. Registrovat se je možné již od konce října prostřednictvím webových stránek www.zlinskypulmaraton.cz, kde jsou také uvedeny informace o závodu i cenách startovního. Trasa půlmaratonu bude totožná jako v loňském ročníku. Poběží

se z centrálního zlínského náměstí přes Benešovo nábreží, Podvesnou na Čepkov, Rybníky přes bývalý Baťovský areál zpět na náměstí Míru. „Kromě klasického půlmaratonu pro jednotlivce nebo čtyřčlenné štafety, bude opět k dispozici i zkrácený desetakilometrový úsek pro běžce čtvrt maratonu,“ uvádí Bohuslav Komin za organizaci Běhy Zlín a dodal, že nově bude vyhlášen nejlepší běžec s trvalým pobytem ve Zlíně, který poběží půlmaraton, a to v kategoriích muž a žena. Kapacita závodu je i letos 1500 běžců. Součástí akce bude i baťovský rodinný běh na 1400 m, který startuje ve 14.00 hodin a mohou se jej zúčastnit dospělí s dětmi i junioři. Na trať druhého ročníku Festi-



valového půlmaratonu MONET+ Zlín 2017 vyrazilo 1133 běžců. Vítězem hlavního závodu se stal již podruhé ukrajinský běžec Pavlo Veretskyi, který došel do cíle s výsledným časem hodina a dvanáct minut. Rodinného běhu se zúčastnilo téměř tři sta závodníků. Více informací najdete na www.zlinskypulmaraton.cz.

58 Zlín Film Festival
25/5 — 2/6/2018

58. mezinárodní festival filmů pro děti a mládež
58th International Film Festival for Children and Youth

www.zlinfoest.cz
#ZLINFOEST

VIVA KOVÁRNA

DĚKUJEME PARTNERŮM 58. ZLÍN FILM FESTIVALU

Pořadatel: **zlin.** Spolupořadatel: **VIVA KOVÁRNA** Generální partner: **Česká televize** Generální mediální partner: **MINISTERSTVO KULTURY** Finanční podpora: **Zlínský kraj** **Evropský fond pro regionální rozvoj** **Kreativní Evropa MEDIA**

Hlavní partneri: **ŠKODA** **KOMA** **ZLATÉ JABLKO** **Golden Apple Cinema** **Český rozhlas** **deník**

Významní partneri: **Univerzita Tomáše Bati** **PEGAS** **MONET+** **ABB** **Navláčil** **DISK** **EUROVIA** **ROBE** **PRIA** **[is] produkce** **IMPROMAT** **DHL** **kofola**