

# filmový festival

**DNES** MIMOŘÁDNÁ PŘÍLOHA KE ZLÍN FLM FESTIVALU

**HOSTÉ Polsko, fotbal, film**  
Hlavním tématem přehlídky  
je polská kinematografie **Str. C2**

**HVĚZDY Suchánek a Reifová**  
Festival ocení herce z filmů *Páni kluci* či *Sněženky a machři* **Str. C3**

**Doprovodný program**  
Koncerty i čtení  
pohádek

PÁTEK 23. 5. 2014  
WWW.IDNES.CZ

C

WWW.ZLINFEST.CZ

## Cena pro Jaroslava Uhlíře

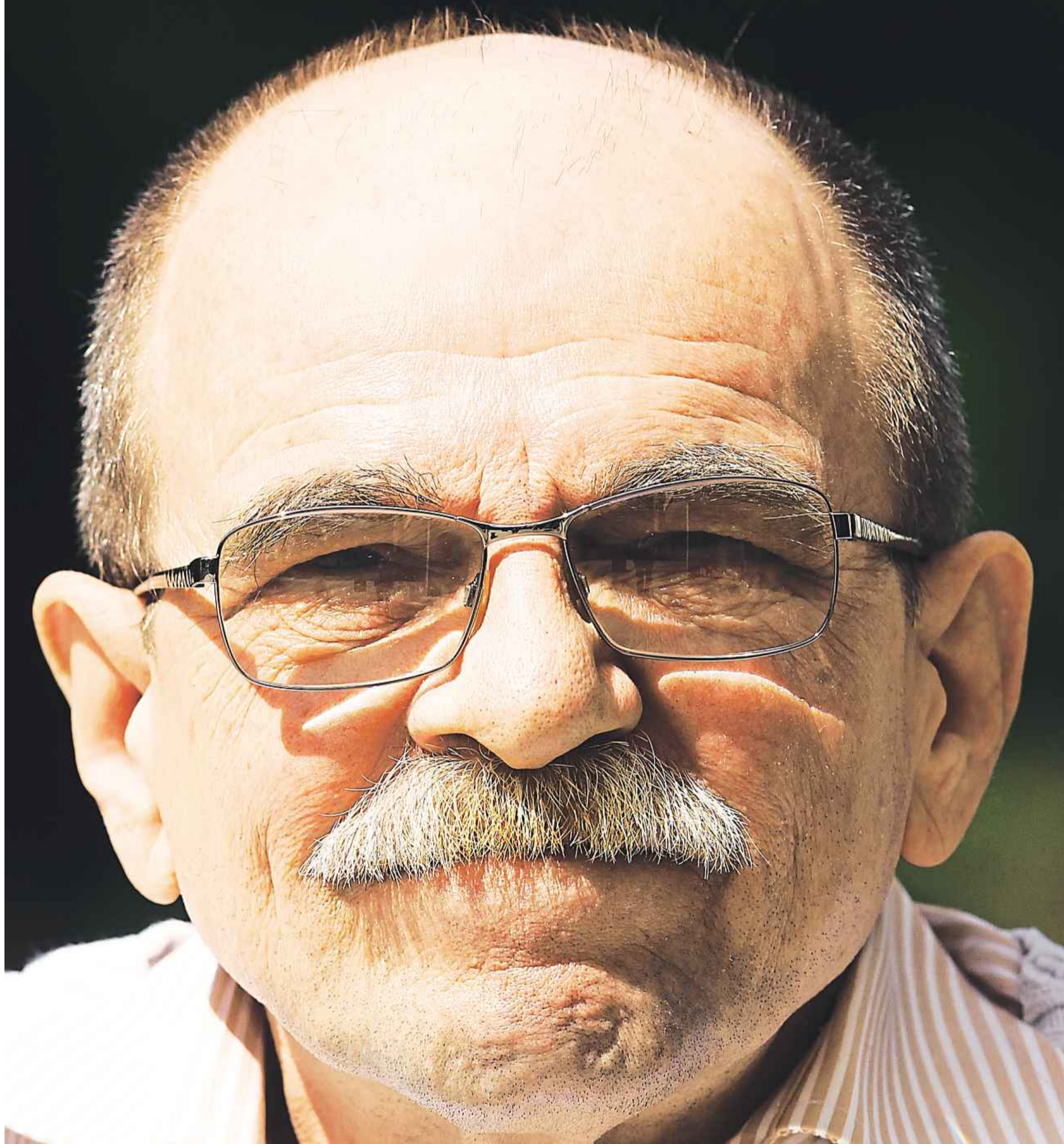


Foto: Dan Materna, MAFRA

**T**ěžko by se hledal jiný festival než ten zlínský, kde člověk třeba jen za jeden jediný den potká tolik generací. Pokud si ráno přivstane, vychutná si s mrňaty animovanou pohádku. Z ní plynne přejde na film pro školáky, posléze na příběh teenagerský. Pro zpestření si dopřeje pár ukázek studentských prací, příkladně experimentálních, aby se pak vrátil na pevnou zem na některém z rodinných

představení. A když se vrací z půlnoční projekce, kam spadají filmy s pomyslnou hvězdičkou, určitě potká v hotelu některou z režisérských nadějí při vášnivé debatě s neúnavnou legendou typu Václava Vorlíčka.

Zlín je ve své kategorii děl pro děti a mládež historicky nejstarším festivalem na světě, ale díky svému zaměření i publiku vlastně nemůže zestárnout. Tím spíše, že rok co rok hledá, čím nabídku obměnit. Letošní

54. ročník, který se koná od pátku 30. května do 4. června, třeba poprvé posunul termín tak, aby vyšel vstříc víkendovému zájmu publika. Poprvé přidal sekci Vzdálené dětství, která mapuje tvorbu dalekých zemí – na úvod Indie, Bhútánu, Nepálu a Bangladěše. Rovněž poprvé udělí Cenu města Zlína za nejlepší dětský herecký výkon ve filmu pro děti a Cenu Miloše Macourka za nejlepší „mládežnický“ herecký výkon ve filmu

pro mládež. Ale zároveň drží tradici jistot, k nimž patří moderátoři Jan Čenský a Dana Morávková, soutěže, hry, koncerty i setkání odborníků. Takže zatímco budou děti malovat na chodníku, dospělí včetně rodičů a učitelů se budou radit, jak je chránit před nástrahami internetového století.

A nakonec, jak se na filmovém festivalu sluší, se stejně všichni sejdou v kině.

**Mirka Spáčilová**





# Večerníček letos přesídí na zámek

Velké kino, nové multikino, moderní kongresový objekt, náměstí – a letos přibude festivalu **další centrum dění**. Zlínský zámek zve na svou premiéru.

**N**ejmenší děti se letos pobaví na nejpohádkovějším místě ve Zlíně. Bylo nebylo, kdysi prý tu žil bájný rytíř jménem Miloš. Zamíloval se do krásné dívky, ale když ho vyvolená odmítla, rozlítl se, na místě ji stal – načez se za trest propadl do země a od té doby prý tady ve své vlastní bezhlavé podobě straší. Jezdíva temnou nocí v ohnivém kočáře, a kdo by se chtěl svést, skončí v nejlepším případě s popáleninami na celém těle a s černým stínem na duši.

#### V parku i v komnatě

Zlínský zámek se však hororové pověsti nebojí, proto letos během festivalu filmů pro děti a mládež otevře své prostory malým divákům. Právě tady poprvé vyroste centrum doprovodných programů rodinného typu. Doposud se zámek využíval pro festivalové účely jen výjimečně, od loňského roku, kdy odtud odešly Muzeum jihovýchodní Moravy i Krajská galerie výtvarných umění, zůstal navíc objekt pro veřejnost uzavřen.

Nový nájemce, společnost Zlínský zámek, však chce spolu s radnicí nynější stav změnit a ve filmovém svátku vidí ideální příležitost,



**Nový účel** Ve zlínském zámku do loňského roku sídlilo Muzeum jihovýchodní Moravy a Krajská galerie.

Foto: Luděk Ovesný, MAFRA

jak využít zároveň interiéru, nádvoří i okolí. Vyhovují totiž požadavkům produkce i bezpečnosti.

A co všechno se do zámku během festivalu přestěhuje? Večerníčkovo kino, kde se budou promítat pohádky pro nejmladší publikum, nebo animační dílny, ve kterých si mohou práci s pohyblivými obrázky vyzkoušet jak školy, tak jednotliví zájemci.

Zámeckou adresu bude mít i studio Zprávičky, které spravuje Česká televize, či fotokoutek vybavený kostýmy. V zámeckém parku pak vznikne písničná pláž, uvažuje se dokonce o případných vodních radovánkách.

Děti tady najdou i různá sportoviště – chystají se například dočasná hřiště pro pétanque, badminton či volejbal. Ke slovu přijdou

rovněž jiné kratochvíle jako frisbee, kriket nebo skákadla.

#### Po stopách historie

Pro dospělé festivalové hosty se zase otevírá možnost navštívit zajímavou památku. Její počátky spadají podle archeologických výzkumů do druhé poloviny patnáctého století, písemně je v každém případě doloženo, že již v roce

1571 stála na místě nynějšího zámeckého areálu původní tvrz.

Sídlo dlouho vévodilo zlínskému panství. V druhé půli patnáctého století je zakoupil Vilém Tetour z Tetova a právě Tetourové drželi objekt ve svém vlastnictví bezmála sto let, až roku 1571 jej prodali Janu Kropáčovi z Nevědomí. Osmnáct let poté jej odkoupil Kryštof Cedlar Pačlavský a od roku 1622

pak užívali výnosu panství věřitelé rodu Cedlarů v čele s Karlem Podstatským z Prusinovic.

Majitelé se v zámeckém sídle střídali i nadále, v osmnáctém století Rotalové, v devatenáctém Bretonové a Hauptové.

Teprve roku 1929 zámek koupilo město Zlín – a nyní ho dostanou děti. Aspoň na pár dní a na hraní.

**Mirka Spáčilová**

## Výběr z doprovodného programu

#### POHÁDKY

##### Čert a Káča přivedou kouzelníka i Fika

K filmovému festivalu patří nedílně i doprovodný program, u předhlídky děl pro děti a mládež se pochopitelně musí hojně jednat o program pohádkový. V pátek se už v osm ráno na zlínském zámku začne s kreativním čtením pohádek a plněním nejrůznějších úkolů. O hodinu později přijde na řadu škola kouzel Jiřího Hadaše a o zábavu bude postaráno až do večera. Dojde i na detektivní dílnu, závody na koloběžkách nebo malování na obličej. Po celý den bude k dispozici dětská herna, park s atrakcemi i fotosoutěž s Maxipsem Fikem.

#### HUDBA

##### Kašpárek v rohlíku, Chinaski i Xindl X



Festival budou doprovázet také koncerty. Už v pátek se od 18 hodin na zlínském náměstí Míru představí Ewa Farna, od den a hodinu později tamtéž vystoupí písničkář Xindl X, který se od 20.30 hodin bude i podepisovat v pasáži obchodního centra Zlaté jablko. V neděli pobaví na náměstí oblíbený

Kašpárek v rohlíku, který svou show rozjede už v půl páté odpoledne. V pondělí od šestí se o pozornost podělí Jaroslav Uhlíř v Kongresovém centru a Chinaski na náměstí Míru. Ve čtvrtek od osmi hudební sekci uzavře Lenny.

#### KAVÁRNA POTMĚ

##### Na náměstí se bude podávat černočerná káva

Temný prostor na náměstí Míru nabídne jedinečnou příležitost „nahlédnout“ do světa nevidomých. Sehraný tým číšníků dovede hosty ke stolům a připraví jim vyhlášenou černočernou kávu. Projekt nadace Světluška bude otevřený v sobotu a neděli od 10 do 20 hodin.

#### BALKON PARTY

##### Na balkony se letos dostane i veřejnost

I letos pokračují legendární festivalové Balkon Party, tentokrát však nejen pro novináře, ale i pro veřejnost. Konat se budou na zadním nádvoří zlínského Kongresového centra. Diváci se můžou těšit na filmaře, které předtím uvidí na červeném koberci, a další osobnosti.

#### DEN MF DNES

##### Klaun dětem, fanouškům se podepíší hokejisté

Pondělní odpoledne a podvečer bude na náměstí Míru patřit programu pod patronátem hlavního mediálního partnera festivalu.

Den MF DNES a iDNES.cz nabídne od 14 hodin interaktivní program pro děti, ve kterém nebude chybět klaunské vystoupení či soutěže. Zájemcům podepisovat zlínské hokejisté.

#### DIVADLO

##### Hrají Simona Stašová a Svatopluk Skopal



Simona Stašová a Svatopluk Skopal se představují v hlavních rolích

komedie Filumena Marturano, která patří k tomu nejlepšímu z italské tvorby. Co musí podstoupit prostá žena, aby dostala k oltáři zhyřalého boháče? Představení pražského Divadla ABC bude hostovat v Kongresovém centru 1. června v 19 hodin.

#### SETKÁNÍ

##### Podívat se filmům pod pokličku

Neotřelý pohled na filmovou branži nabídne setkání s architektem Janem Vlčkem (Okresní přebor, Čtvrtá hvězda či Lidice) a průkopnicí filmového PR Pavlínou Fechterovou. Povídat se bude třeba o tom, že i filmy potřebují dobrou propagaci. Ve středu od 11 hodin v Kongresovém centru. (vah)