

TISKOVÁ ZPRÁVA

1. 6. 2022

ZLÍN FILM FESTIVAL ODHALIL VÍTĚZNÉ FILMY 62. ROČNÍKU

Zlín – Sedmým dnem skončil 1. června program letošního ročníku Zlín Film Festivalu. Do jeho soutěží bylo letos zařazeno 122 filmů, které zhlédly a zhodnotily odborné festivalové poroty. Jako nejlepší z nich vybraly a Zlatými střevíčky ocenily indický film **Gándhí a spol.**, tuniský snímek **Nový život**, francouzsko-švýcarsko-ukrajinský film **Olga** a český animovaný film **Zuza v zahradách**.

Slavnostní galavečer uzavřel 62. ročník Zlín Film Festivalu, který se konal od 26. května do 1. června 2022. Vyhlášení oceněných filmů mohli sledovat v přímém přenosu také diváci ČT art.

„Velmi nás těší, že jsme letošní festival mohli prožít naplno a společně. Po dvou letech strávených převážně online jsme přivítali diváky v kinosálech i zónách s doprovodným programem v hojném počtu. A podle jejich nadšení je patrné, že i oni se na setkání s festivalem opravdu těšili. Svědčí o tom také čísla návštěvnosti kin. Zájem o filmová představení byl trvalý, jak v dopoledních hodinách na projekcích pro školy, tak odpoledne, kdy k nám chodily rodiny s dětmi,“ uvedl prezident Zlín Film Festivalu Čestmír Vančura.

Zlaté střevíčky získaly indický snímek **Gándhí a spol.** jako nejlepší celovečerní film pro děti, tuniský **Nový život** jako nejlepší celovečerní film pro dospívající, **Olga** jako nejlepší celovečerní film pro mládež a český animovaný film **Zuza v zahradách**.

*„Mile nás překvapil zájem porotců i diváků o filmy z exotických zemí, jako je Indie, Chile nebo Tunisko. Není také překvapením, že si několik cen odnáší francouzsko-švýcarsko-ukrajinský film **Olga**, který se dotýká současné geopolitické situace. Jeho kvality ocenila odborná porota, v jejím hodnocení se odrazil i zájem diváků. Snímek kromě zmíněného Zlatého střevíčku a ceny mládežnické poroty zároveň získal diváckou Cenu Patrona dětí, která je novinkou letošního ročníku festivalu,“* uvedla Markéta Pášmová, umělecká ředitelka Zlín Film Festivalu. Uspěla i francouzská **Dračí princezna**, která si odváží Cenu Karla Zemana i ocenění od dětské poroty.

Dvě české herecké osobnosti byly oceněny Zlatým střevíčkem za přínos kinematografii pro děti a mládež. Úvodní večer festivalu si jej z rukou prezidenta Zlín Film Festivalu Čestmíra Vančury převzal herec, bavič a moderátor Pavel Zedníček. Na závěrečném galavečeru pak cenu získal herec Karel Heřmánek. *„Zlín mám rád hlavně díky úspěšnému hostování*

našeho Divadla Bez zábradlí. Je to krásné kulturní město s hlubokou tradicí. Po ocenění, které jsem zde převzal, ho budu mít ještě raději,“ řekl Karel Heřmánek.

Do čela poroty, která hodnotila soutěž celovečerních filmů pro děti, zasedla letos herečka Jitka Čvančarová. Své dvě hvězdy na Chodníku slávy před Velkým kinem v tomto roce odhalili herci Barbora Seidlová a Jan Šťastný. Kromě nich zavítaly do Zlína i další osobnosti ze světa filmu, mnohé z nich uvedly své snímky v kinech. Delegation doprovodily například filmy Cesta do Tvojezemí, Stezka odvahy, Můj bratr robot, Bigman nebo Zakletá jeskyně. Letošní Young Star Jan Nedbal přijel s filmem Zpráva a Brigita Cmunťová se snímkem Město na řece. Celkem osm filmů bylo na festivalu uvedeno ve světové premiéře nebo distribuční předpremiéře.

Festival se letos setkal s velkým zájmem diváků, a to jak filmových profesionálů a dalších akreditovaných hostů, tak i z řad veřejnosti. Akreditováno bylo celkem 2 264 lidí. „Na filmové projekce do kinosálů dorazilo 22 500 diváků, což znamená bezmála 90% obsazenost kin. Do doprovodného programu se pak po dobu festivalu zapojilo podle našich odhadů více než 100 tisíc návštěvníků. Uspořádali jsme také 87 workshopů, které navštívilo 1 688 dětí,“ uvedla výkonná ředitelka Zlín Film Festivalu Jarmila Záhorová. „Mezi festivalové lokace jsme nově zařadili zónu zámku Svobody s programem připraveným zejména pro teenagery. Zahrnoval virtuální realitu, e-sport, parkour, projekci filmů, besedy a další. Podle ohlasů soudíme, že jsme se do vkusu teenagerů trefili.“

Zvýšený zájem zaznamenal festival také o návštěvu kina ze strany škol. Přivítal celkem 408 školních kolektivů z 58 škol, a to jak zlínských, tak mimozlínských. Dorazily například děti z Přerova nebo Litomyšle.

Rekordního výsledku dosáhla dražba 25. Salonu filmových klapků. Do jeho kolekce přispělo umělecky ztvárněnými klapkami 123 výtvarníků. Všechny klapky na aukci v rámci doprovodného programu festivalu našly své majitele a celkový výnos činil 3 572 000 Kč. Z výtěžku podpořil Nadační fond FILMTALENT Zlín 30 projektů mladých filmařů, mezi které rozdělí 2,2 milionu korun.

Letošní Zlín Film Festival končí, do úplného závěru se ale dostane až koncem června. Nejprve se s vybranými filmovými projekcemi představí od 9. do 12. června v rámci Mikulovských ozvěň, nově poté bude ve spolupráci s Divadlem Spejbla a Hurvínka v Praze promítáno od 25. do 26. června speciální pásmo animovaných filmů pro nejmenší děti pod názvem Animáky u Spejblů. 63. ročník Zlín Film Festivalu plánují organizátoři na termín od 1. do 7. června 2023.

Více na www.zlifest.cz

62 ZLÍN
FILM
FESTIVAL

62 ZLÍN
FILM
FESTIVAL

62 ZLÍN
FILM
FESTIVAL

62 ZLÍN
FILM
FESTIVAL

62 ZLÍN
FILM
FESTIVAL

62 ZLÍN
FILM
FESTIVAL

62 ZLÍN
FILM
FESTIVAL

62nd International Film Festival for Children and Youth

26/5 – 1/6/2022

Kontakt pro média

Ing. Kateřina Martykánová

PR manager

tel.: +420 602 576 870

email: katerina.martykanova@zlinfest.cz

www.zlinfest.cz

62 ZLÍN
FILM
FESTIVAL

62 ZLÍN
FILM
FESTIVAL

62 ZLÍN
FILM
FESTIVAL

62 ZLÍN
FILM
FESTIVAL

62 ZLÍN
FILM
FESTIVAL

62 ZLÍN
FILM
FESTIVAL

62 ZLÍN
FILM
FESTIVAL

62nd International Film Festival for Children and Youth

26/5 – 1/6/2022

FILMOVÝ PROGRAM

62. Zlín Film Festival 2022 promítl celkem 276 snímků ze 49 zemí světa.

SOUTĚŽE:

Mezinárodní soutěž celovečerních filmů pro děti do 10 let
Mezinárodní soutěž celovečerních filmů pro dospívající od 11 let
Mezinárodní soutěž celovečerních filmů pro mládež od 15 let
Mezinárodní soutěž krátkých animovaných filmů pro děti do 12 let
Soutěž celovečerních evropských dokumentů pro mladé publikum
Mezinárodní soutěž studentských filmů Zlínský pes

NESOUTĚŽNÍ SEKCE:

Panorama
Nový český film a TV
Virtuální realita
Retrospektivní a profilové sekce

25. SALON FILMOVÝCH KLAPEK VYDRAŽIL NA ZLÍN FILM FESTIVALU REKORDNÍCH 3 572 000 KČ

V neděli 29. května proběhla na Zlín Film Festivalu tradiční dražba umělecky ztvárněných klapků. Do jeho 25. ročníku přispělo svými díly 123 výtvarníků a všechny jimi vytvořené klapky už mají své šťastné majitele. Za nejvyšší částku byla vydražena klapka Jaroslava Němečka „Drákula a Čtyřlístek“. Celkově dražba vynesla 3 572 000 Kč, což je částka, která o několik set tisíc překonala loňské maximum. Finanční prostředky z výtěžku budou využity Nadačním fondem FILMTALENT ZLÍN k podpoře projektů mladých nadějných filmařů.

Velký sál Kongresového centra Zlín se v neděli 29. května ve 13 hodin zaplnil zájemci o vydražení klapků z letošní kolekce Salonu filmových klapků. Ten je už po pětadvacáté součástí doprovodného programu Zlín Film Festivalu a svými díly do něj přispěli například Jaroslav Němeček, Kristian Kodet, Kateřina Miler, Iva Hüttnerová a další.

Největší zájem byl i tentokrát o klapku Jaroslava Němečka „Drákula a Čtyřlístek“, za kterou její nový majitel zaplatil 111 tisíc korun. Shodou okolností je to stejná částka, za kterou byla klapka tohoto autora vydražena i v loňském roce. Dalšími úspěšnými klapkami byly „Libuška“ od Michala Janovského za 110 tisíc Kč a „Čert Floriman a kos Franta“ od Pavla Čecha za 77 tisíc Kč.

„V letošní dražbě jsme díky enormnímu zájmu vydražitelů získali opět rekordní částku ve výši 3 572 000 Kč,“ potvrdil Čestmír Vančura, prezident Zlín Film Festivalu. Z výtěžku jsou pak podpořeny projekty studentů filmových škol a dalších mladých filmových tvůrců. O finanční podporu se u Nadačního fondu FILMTALENT ZLÍN mohou ucházet autorské snímky hrané, animované i ty pohyblivé se na hranici dokumentu.

V tomto roce se o podporu ucházelo celkem 75 projektů, třicet z nich se svou žádostí uspělo a získalo požadovanou částku z Nadačního fondu FILMTALENT ZLÍN. Bude mezi ně rozděleno celkem 2,2 milionu korun. Projekty posuzovala odborná porota ve složení Václav Marhoul, Zuzana Mistríková, Petr Vlček a Čestmír Vančura.

„Důkazem, že se peníze vynakládají smysluplně, jsou úspěchy podpořených filmů nejen v České republice, ale i v zahraničí,“ uvedla Markéta Pášmová, umělecká ředitelka Zlín Film Festivalu. „Nejčerstvějším je Český lev za nejlepší krátký film a cena Magnesia za nejlepší studentský snímek – obě tato ocenění získal snímek Milý tati režisérky Diany Cam Van Nguyen.“ Počet podpořených projektů včetně těch letošních dosáhl čísla 411.

Za celou historii Salonu filmových klapků bylo vydraženo 2 872 umělecky ztvárněných klapků a celkově vynesly již 44 561 000 Kč. Nejúspěšnější je stále klapka Libora Vojkůvky „Touhy plná, klapka rozevřená“, kterou zájemce v roce 2008 zakoupil za 199 tisíc korun. Kompletní kolekce je k vidění na webu salonfilmovychklapek.cz, který obsahuje přehled všech klapků ze všech 25 ročníků Salonu, navíc přidává informace o jednotlivých autorech a další zajímavosti.

FILMOVÉ DELEGACE 62. ZFF

Mezinárodní soutěž celovečerních filmů pro děti do 10 let

Cesta do Tvojezemí: Peter Budinský (režisér), Barbora Budinská (scenáristka), Peter Badač (producent), Jana Studená (distributorka)

Můj bratr robot: Frederik Nørgaard (režisér), Jasmine Hermann Naghizadeh (producentka)

Stezka odvahy: Daniel Ehrenberg (producent)

Léto, kdy jsem se naučila létat: Radivoje Andric (režisér), Klara Hrvanovic (herečka), Benjamín Lacko (herec), Maja Popović (producentka), Milan Stojanović (producent), Katarína Krnáčová (koproducentka)

Krabí ostrov: Alireza Mohammadi (režisér), Behshad Sharifian (herec), Leila Nikzad (scenáristka)

Příhody malého Františka: Johannes Schmid (režisér), Katharina Posch (producentka)

Mezinárodní soutěž celovečerních filmů pro dospívající od 11 let

Bigman: Camiel Schouwenaar (režisér), Job Tiechelman (autor námětu, spoluscenárista), Maik Cillekens (herec)

Mezinárodní soutěž krátkých animovaných filmů pro děti do 12 let

Hypogravitace: Jacob Arenber (režisér)

Kapka vody: Kevin Hamimi (režisér), Melodie Leger Rimbart (režisérka)

Zpívající stíny: Virginie Pellet (režisérka), Srushti Kakade (režisérka), Myrtil Lapiere (režisérka)

Slunce: Jakub Brokl (režisér), Eliška Divišková (střihačka), Leona Vyhánková (zvukačka)

Barevné snění: Marijn Raeven (režisér)

Ahoj, tati!: Anya Ru (režisérka)

Zrození: Ekaterina Ogorodnikova (režisérka), Audrey Hosman (koproducentka), Timothy Hosman (hudební skladatel)

Není sýr jako sýr: Maja Zupanc (režisérka)

Jak osedlat vítr: Aneta Paulíny (režisérka)

Zuza v zahradách: Alena Vandasová (producentka), Martin Vandas (producent), Jaroslav Fišer (kameraman)

Paolo's Happiness: Alena Vandasová (producentka), Martin Vandas (producent), Jaroslav Fišer (kameraman)

Mishou: Milen Vitanov (režisér)

Dějnotvorba: Matthias Daenschel (režisér), Julian Daenschel

Já se nebojím: Lillian Løvseth (koproducentka)

Odpuště: Mária Moťovská (producentka)

Máma má vždycky pravdu: Mária Moťovská (producentka)

Vzduchoplavci: Leon Golterman (režisér)

Soutěž celovečerních evropských dokumentů pro mladé publikum

Ahoj, světe!: Kenneth Elvebakk (režisér)

Mezinárodní soutěž studentských filmů Zlínský pes**Milovníci kol:** Ryan Mekenian (režisér)**Ruská vodka:** Seyed Payam Hosseini (režisér), Rezgar Rastineh (koproducent), Sabbah Rashidi (kostymér a mediální konzultant)**Sbohem, bytečku!** Éva Darabos (režisérka), Péter Kálmán (coloring artist)**Rotsethornet:** Karolína Pravdová (režisérka)**Ramona Star:** Neta Shenitzer (režisérka), Sahar Vazel (producent, střiháč)**Ať žije smrt:** Robert Mihály (režisér)**Nezapomenu:** Flora Chilton (režisérka), Betti Hejüsz (kameramanka)**Hrušky:** Julia Trachtenberg (režisérka)**Trofej:** Jaroslav Beran (režisér), Michal Ciml (produkční), Filip Blažek (kameraman)**Tanečník:** Chen Shahuda (režisér)**Obr a semínko:** Sarah Shabani (režisérka), Hannes Bieber (hudební skladatel)**Honey bunny duracell:** Olga Sochorová (producentka)**Kámo:** Konstantin Rosshoff (režisér), Marco Jöger (režisér), TOKAY (režisér)**Panorama****Vánoční dobrodružství:** Saša Eržen (scenárista), Gaj Črnič (herec), Kaja Podreberšek (herečka)**Hledá se gangster:** Till Endemann (režisér), Arek Gielnik (producent), Brooklyn Liebig (herec), Violetta Arnemann (herečka), Valerie Arnemann (herečka)**Gajin svět - to je moje planeta!** Peter Bratuša (režisér), Špela Levičnik Oblak (scenárista), Uma Štader (herečka)**Nový český film a TV****Babička jako Šance:** Pavel Jakeš (režisér), Zdenka Wasserbauerová (hlavní aktérka), Dušan Mulíček (producent)**Město na řece:** Brigita Cmuntová (herečka), Julietta Sichel (koproducentka)**Zpráva:** Jan Nedbal (herec)**Poslední závod:** Jan Nedbal (herec)**Kryštof:** Olga Raitoralová (producentka), Marián Urban (producent)**O čertovi:** Miroslav Zachariáš (režisér)**Websterovi ve filmu:** Katarína Kerekešová (režisérka), Anna Vášová (scenáristka, producentka), Matilda Struss (dabérka)**Slunovraty Petra Nikla:** Pavel Jirásek (režisér), Dušan Mulíček (producent), Petr Nikl, Marek Jícha (kameraman), Martin Polák (dramaturg), Kateřina Zavadilová (vedoucí produkce), Pavel Plešák (výkonný producent)**Tajemství pana M.:** Pavel Šimák (režisér a scenárista), Kamila Vamberová (herečka), Theo Schaefer (herec), Honza Šťáva (herec), Svatava Šenková (vedoucí Centra dramaturgie), Yveta Voráčová (dramaturgyně),**TBH:** Lucía Kajánková (režisérka), Martina Jindrová (herečka), Vojtěch Franců (herec), Jiří Hába (herec)**Jak si nevzít princeznu:** Karel Janák (režisér)**Prvovoliči 2021:** Markéta Ekrt Válková (režisérka), Martina Šantavá (kreativní producentka)**Až zařve lev:** Jan Svatoš (režisér), Romi Straková (kameramanka)**Tajemství staré bambitky 2:** Ivo Macharáček (režisér), Soňa Macharáčková (výkonná producentka),

62 ZLÍN
FILM
FESTIVAL

62 ZLÍN
FILM
FESTIVAL

62 ZLÍN
FILM
FESTIVAL

62 ZLÍN
FILM
FESTIVAL

62 ZLÍN
FILM
FESTIVAL

62 ZLÍN
FILM
FESTIVAL

62 ZLÍN
FILM
FESTIVAL

62nd International Film Festival for Children and Youth

26/5 – 1/6/2022

Veronika Khek Kubařová (herečka), Kamila Janovičová (herečka), Valentýnka Bečková (herečka),
Evžen Gogela (scenárista)

Zakletá jeskyně: Mariana Čengel Solčanská (režisérka), Kamil Kožíšek (producent), Martina
Zábranská

(herečka), Petra Dubayová (herečka), Dominick Benedikt (herec), Ondřej Kraus (herec), Lubica
Čekovská (hudební skladatelka), David Stachura (střihač), Ivan Finta (kameraman), Marcela
Šíbalová (obrazová postprodukce)

FILMTALENT Stars

Milovaný syn: Yekaterina Rogova (režisérka)

Zvláštní uvedení

Šíleně smutná princezna: Zuzana Zemanová, Petr Hojda, Jana Hojdová, Václav Neckář

Sametový Zlín: Petr Babinec (režisér), Zdeněk Skaunic (producent), Libor Nemeškal (střihač)

OSOBNOSTI 62. ZFF

Karel Heřmánek
Pavel Zedníček
Jitka Čvančarová
Eliška Balzerová
Václav Neckář
Veronika Freimanová
Jana Švandová
Pavel Nový
Václav Neužil
Jan Šťastný
Barbora Seidlová
Jan Nedbal
Brigita Cmuntová
Šimon Bilina
Simona Lewandovská
Vojtěch Vodochodský
Kristýna Janáčková
Lenka Krobotová
Anna Geislerová
Ester Geislerová
Hana Heřmánková
Oskar Hes
Jitka Schneiderová
Jiří Dvořák
Arnošt Goldflam
Vladimír Polívka

Jan Budař
Veronika Khek Kubařová
Bára Fišerová
Kristýna Podzimková
Pavla Gajdošíková
Jana Kolesárová
Petra Nesvačilová
Barbora Petrová
Jan Čenský
Dana Morávková
Roman Vojtek
Valentýna Bečková
Dominik Hašek
Tomáš Dvořák
Filip Teller
Adéla Elbel
Ljuba Krbová
Ondřej Neff
Vendula Pizingerová
Miloš Škorpil
Vít Šlesinger
Petra Pastorová
Anna Fernstädtová
RedgieBeardo
spajKK

POROTY 62. ZFF

Mezinárodní odborná porota pro celovečerní film pro děti

Jitka Čvančarová	ČR	herečka
Tamara Bos	Holandsko	scenáristka
Kenneth Kainz	Dánsko	režisér

Mezinárodní odborná porota pro celovečerní film pro dospívající a mládež

Tereza Kopáčová	ČR	režisérka a producentka
Jonathan Murray	Velká Británie	filmový teoretik, publicista a lektor
Rodrigo Litorriaga	Francie	režisér a producent

Mezinárodní porota pro krátké animované filmy pro děti

Arba Hatashi	Kosovo	ředitelka festivalu
Filip Pošivač	ČR	režisér, animátor a ilustrátor
Corinne Destombes	Francie	filmová distributorka

Mezinárodní porota ECFA pro celovečerní dokumentární film pro mladé publikum

Kateřina Hager	ČR	režisérka
Teresa Lima	Portugalsko	festivalová dramaturgyně
Alicia McGivern	Irsko	odborník v oblasti filmové výchovy

Mezinárodní odborná porota pro soutěž studentských filmů Zlínský pes

Martin Smatana	Slovensko	režisér, animátor a výtvarník
Adéla Komrží	ČR	režisérka
Mano Khalil	Švýcarsko	režisér a producent

Mezinárodní ekumenická porota

Barbora Cihelkova	ČR	novinářka
Adriana Răcășan	Rumunsko	producentka
Katrin Rudolph	Německo	farářka, teoložka a historička

62 ZLÍN
FILM
FESTIVAL

62 ZLÍN
FILM
FESTIVAL

62 ZLÍN
FILM
FESTIVAL

62 ZLÍN
FILM
FESTIVAL

62 ZLÍN
FILM
FESTIVAL

62 ZLÍN
FILM
FESTIVAL

62 ZLÍN
FILM
FESTIVAL

62nd International Film Festival for Children and Youth

26/5 – 1/6/2022

Pořadatel Zlín Film Festivalu, společnost FILMFEST, s.r.o., děkuje partnerům a podporovatelům, bez nichž by realizace 62. ročníku zlínské filmové přehlídky nebyla myslitelná.

Spolupořadatel

statutární město Zlín

Generální partner

Kovárna VIVA a.s.

Generální mediální partner

Česká televize

Finanční podpora

Ministerstvo kultury

Zlínský kraj

Státní fond kinematografie

Kreativní Evropa – MEDIA

Hlavní partneři

ŠKODA AUTO a.s.

Zlaté jablko, a.s.

GOLDEN APPLE CINEMA, a.s.

Hlavní mediální partneři

Český rozhlas

Total Film

VLTAVA LABE MEDIA a.s. (Deník)

Charitativní partneři

Patron dětí, z. ú.

Nadační fond Kapka naděje

Významní partneři

Univerzita Tomáše Bati ve Zlíně | MONET+,a.s. | ABB s.r.o. | Barrandov Studio a.s. | SPUR a.s.

Paketo group s.r.o. | IS Produkce s.r.o. | KOMA MODULAR s.r.o. | Digital First Marketing Group s.r.o.

POZIMOS, a.s. | Pražská mincovna a.s. | DHL Express (Czech Republic) s.r.o.

Mediální partneři

Sluníčko | Mateřídouška | Maminka | choice | Červený koberec | Náš REGION | Kinobox.cz

ČSFD.cz | MOBILBOARD s.r.o. | RAILREKLAM, spol. s r.o.

O ZLÍN FILM FESTIVALU

Mezinárodní filmový festival pro děti a mládež je nejstarší a v současnosti největší filmovou přehlídkou svého druhu na světě. Jeho prestiž se rok od roku zvyšuje nejen v rámci České republiky, ale také v zahraničí. Svědčí o tom i celá řada pozvání a účastí zástupců ZFF do porot mezinárodních festivalů v Rusku, Lotyšsku, Německu, Polsku, Řecku, Indii a v dalších zemích světa, velký zájem je také o filmovou dramaturgii festivalu.

Významného ocenění se festivalu dostalo v závěru roku 2019 v japonském Tokiu na KINEKO International Children's Film Festivalu, kde získal cenu KINEKO HONORARY AWARD za přínos kinematografii pro děti a mládež.

Posláním festivalu je prezentace celosvětové filmové tvorby pro děti a mládež, její zpřístupnění dětskému divákovi a rovněž vytvoření kvalitní alternativy k běžně dostupnému audiovizuálnímu obsahu. Důležitým aspektem festivalu je mladé diváky prostřednictvím filmu vzdělávat, rozšiřovat jejich povědomí o okolním světě, rozvíjet jejich estetické, sociální a morální cítění. Cílem odborného programu je systematicky přispívat k rozvoji české kinematografie pro děti a mládež. Pořadatelem festivalu je společnost FILMFEST, s.r.o.