

TISKOVÁ ZPRÁVA

24. 4. 2019

59. ZLÍN FILM FESTIVAL SE PONESE V DUCHU OBJEVOVÁNÍ A POZNÁVÁNÍ

Praha – 59. ročník Zlín Film Festivalu představí letos na 280 filmových snímků z 51 zemí světa. Kromě zástupců z klasických filmových velmocí nabídne divákům filmy z netradičních zemí, jako jsou Etiopie nebo Albánie. Nosným tématem festivalu je letos objevování a poznávání, které je ústřední myšlenkou filmového i doprovodného programu. Festival odstartuje již 24. května a potrvá do 1. června 2019.

Nejstarší a největší filmová přehlídka svého druhu na světě začíná přesně za měsíc ve Zlíně a v dalších satelitních městech. Filmový festival zahájí v pátek 24. května český celovečerní film kombinující prvky animovaného, loutkového a hraného filmu s názvem **TvMiniUni: Zloděj otázek** režiséra Janka Jirků, který se ve Zlíně představí ve světové premiéře. Při večerním zahájení pro dospělé diváky se v české premiéře představí australský rodinný film **Chlapec a pelikán** režiséra Shawna Seeta v hlavní roli s Geoffreyem Rushem. Oba filmy jsou součástí mezinárodní soutěže filmů pro děti.

Dramaturgové programového oddělení Zlín Film Festivalu zhlédli přes 3 600 snímků, aby z nich vybrali **280 filmů**, které se představí festivalovým divákům. „*Pokračujeme v trendu snižování počtu filmů v programu, reagujeme tak na poptávku festivalové obce a preferujeme kvalitu. V praxi to znamená větší prostor pro reprízy a umožnění divákům zhlédnout více filmů,*“ uvádí umělecká ředitelka Markéta Pášmová a doplňuje: „*Letošní program je hodně o premiérách, tedy o filmech, které budou poprvé uvedeny v ČR nebo na festivalech vůbec. Máme štěstí na dostatek nových titulů a zájem produkcí o jejich premiérové uvedení ve Zlíně. Proti jiným festivalům budeme moci divákům i zahraničním hostům nabídnout mnoho nového.*“

Počet soutěžních kategorií zůstává zachován, bude jich opět šest. Diváci se mohou těšit na snímky pro děti a mládež, evropské režijní debuty, dokumentární filmy pro děti a mládež, animovanou tvorbu a studentské filmy. „*V soutěžích máme připraveno 32 celovečerních snímků, 62 krátkých filmů animovaných a 51 krátkých studentských,*“ vypočítává umělecká ředitelka.

Také letos si řada osobností převezme ve Zlíně ocenění za svoji práci v oblasti dětské filmové tvorby. Cenu Grand Prix Zlín Film Festivalu za dlouhodobé zásluhy o rozvoj kinematografie pro děti a mládež a její prezentaci si z festivalu odveze **výkonný ředitel ČT :D Petr Koliha**. Přibude také jedno nové ocenění v kategorii evropských debutů, které ponese název **Cena Karla Zemana - zvláštní cena poroty za vizuální ztvárnění filmu**. Hvězdu na chodníku slávy před Velkým kinem letos organizátoři festivalu společně s Nadačním fondem Kapka naděje odhalí zpěvačce **Heleně Vondráčkové** a herci **Janu Hrušínskému**.



Festivalová filmová témata

Hlavní téma 59. ročníku filmového festivalu bude s ohledem na sté výročí narození cestovatele Miroslava Zikmunda zaměřeno na objevování a poznávání. Cestovatelská témata se tak budou prolínat jak filmovým, tak doprovodným programem. Letos došlo k proměně struktury filmového programu s cílem zpřehlednit a zviditelnit tři základní programové bloky. Mimo již tradiční SOUTĚŽE a sekci nazvanou nově FESTIVAL CLASSICS se filmová přehlídka v roce 2019 zaměří právě na téma OBJEVUJ & POZNÁVEJ. „Diváci se mohou těšit na filmové poznávání a objevování ve třech oblastech: PŘÍRODA, LIDÉ a ZEMĚ,“ připomenula umělecká ředitelka Markéta Pášmová a dodala, že v rámci této sekce se bude promítat více jak 40 filmů a dokumentů.

V mimosoutěžní sekci věnované **Přírodě** se představí světoznámé přírodopisné dokumenty, které především mladým divákům přinesou zajímavé, poučné a jedinečné momenty. Ty neopomenou akcentovat ani témata ekologie a ochrany životního prostředí. Hostem bude například producent, režisér a filmař žraloků **Steve Lichtag**, který malé diváky provede nejen unikátním ekosystémem atolu Aldabra. Další zajímavosti ze světa přírody přiveze režisér **Marián Polák**, autor oceňovaného dokumentu Planeta Česko. Bude s dětmi besedovat na téma „Nikdy nefilmujte zvířata!“. Hostem bude třeba také **Přemysl Rabas**, ředitel ZOO ve Dvoře Králové. Doprovodí dokument mapující život a smrt Sudána, posledního nosorožce bílého na světě.

Kapitola věnovaná tématu **Lidé** se zaměří na celovečerní hrané filmy o původních obyvatelích různých koutů světa – od Inuitů, Australců, Maorů, Indiánů a řady dalších, jejichž prostřednictvím budeme moci nahlédnout do neobyčejných životů těchto etnických skupin. Hosty sekce budou mj. **Mnislav Atapana Zelený** – etnolog, spisovatel a novinář, či „Maoravák“ (napůl Maor, napůl Moravan) **Frank Tomas Grapl**, který divákům ukáže a možná je i naučí tradiční maorský tanec Haka a povypráví o životě svých předků na Novém Zélandu. Zajímavou sondou do života lidí na jednom z nejchladnějších trvale obydlených míst na Zemi – v ruské vesnici **Ojmjakon** (-72 stupňů Celsia) bude snímek talentovaného mladého studenta Dominika Bariho, který získal podporu nadace Leonarda DiCapria a jehož film byl nominován na Oscara.

Sekce **Země** uvede profil balkánské kinematografie. V 15 celovečerních hraných filmech poznají diváci temperamentní a pohostinnou atmosféru zemí bývalé Jugoslávie, ale třeba také Bulharska či Albánie. Festival představí dílo albánské dětské režisérky **Xhanfise Keko**. Za přispění albánského Národního filmového archivu budou dvě její díla součástí přehlídky balkánských filmů - Rozmazlená Mimoza (1973) a Tomka a jeho kamarádi (1977). Významnou součástí sekce Země bude programový blok věnovaný Miroslavu Zikmundovi a jeho následovatelům. Festival uvede dvě komentovaná pásma složená z filmů H&Z určená i dětem a mládeži. Následovat budou projekce filmů a besedy s cestovateli.

Seznam soutěžních filmů i snímky v sekci OBJEVUJ & POZNÁVEJ naleznete na www.zlinfest.cz



České zastoupení v programu festivalu

Poměrně silné zastoupení na festivalu bude mít český film. Mimo zahajovací a zároveň soutěžní film v kategorii pro děti **TvMiniUni: Zloděj otázek** bude mít premiéru v kategorii soutěžních filmů pro mládež koprodukční česko-německý snímek režiséra Ivana Pokorného **Uzly a pomeranče**. V kategorii krátkých animovaných filmů se o Zlatý stříviček spolu s ostatními snímky z celého světa utká nový večerníček z produkce ČT **Kokoškovi na cestách** zlínského režiséra Ivo Hejcmana.

Pro festivalové publikum budou mimo soutěž uvedeny filmy **Čertí brko**, **Velké dobrodružství Čtyřlístku** i Českými lvy ověnčené snímky **Všechno bude** a **King Skate**. V sekci OBJEVUJ & POZNÁVEJ budou Českou republiku zastupovat snímky **Archa světél a stínů**, **Trabantem tam a zase zpátky** či **Cesta jako žádná ze sta**.

Festivalová dramaturgie připravila pro letošní ročník také nový formát tzv. **Filmového vyučování**, které dětem interaktivní formou přiblíží zajímavé osobnosti či dějinné události naší historie. Vyučování bude probíhat prostřednictvím pořadů ČT :D, které vznikly ke 100. výročí vzniku Československé republiky (Cyklus Hvězdičky, Když se řekne naše země, V sedm u koně, Skautská pošta).

Kompletní filmový program bude k dispozici 10. května 2019 na www.zlinfest.cz

Poroty a další hvězdy festivalu

Soutěžní filmy budou i letos posuzovat odborníci i dětské porotci z různých zemí světa. „Českou republiku reprezentuje režisér a producent **Petr Oukropec** a spolu s filmovými profesionály z Kanady, Nizozemí, Indie a Srbska se bude věnovat filmům pro děti a mládež. Není bez zajímavosti, že předsedkyní hlavní poroty bude paní **Xiaojuan Zhou**, prezidentka kanadské distribuční společnosti *Attraction Distribution*, která je lídrem na poli dětského a rodinného filmu ve světě. Režisér, novinář a čerstvý držitel Českého lva za dokument *King Skate* **Šimon Šafránek** bude spolu s dalšími kolegy posuzovat evropské první filmy a režisér pohybující se na poli animovaného filmu **Libor Pixa** se bude zabývat krátkými animovanými filmy. Do poroty pro studentský film zasedne producent **Tomáš Michálek**,” jmenuje Markéta Pášmová.

Zatímco loni přijeli do Zlína dva nadějní herci Art Parkinson (*Hra o trůny*) a Josh Wiggins (*Nová šance*), 59. ročník Zlín Film Festivalu přivítá tři mladé evropské herečky. **Jordane Jones** z Irska se po letech vrací do Zlína a uvede soutěžní debut irského herce Hughua O'Conora (*Moje levá noha*, *Čokoláda*) *Metal Heart*. Z Velké Británie přijede společně s režisérem Williamem McGregorem sedmnáctiletá herečka **Eleanor Worthington-Cox**, která se ve svých deseti letech stala nejmladší držitelkou Ceny Laurence Oliviera za výkon z muzikálu *Matilda*. V současné době hraje v populárním seriálu *Brittania*. Do Zlína přiváží temný historický příběh z Walesu Gwen. Trojici letošních Young Star doplní **Milena Tschardtke**, čerstvá držitelka německé ceny Zlatá kamera za objev roku. Diváci mohou tuto vycházející německou hvězdu vidět v dramatu *Isy Way Out*.



Film Industry program

Již pět let je nedílnou součástí festivalu program pro filmové profesionály, který od letošního roku nese název ZLÍN INDUSTRY DAYS. Na základě získaných zkušeností a kontaktů se bude více profilovat jako coworkingová / networkingová platforma specializující se na rozvoj filmového průmyslu v oblasti dětského či mládežnického filmu a podpory mladých a začínajících tvůrců.

Program pro filmové profesionály dozná strukturální změny, žánrově bude rozdělen do tří bloků: ADVISE ME (konference), INSPIRE ME (masterclasses), MEET ME (coworking platformy). Jednotlivé dny ponесou názvy podle témat a cílových skupin:

Inspiring Industry Day / úterý 28. 5.

- Konference Média dětem, média s dětmi organizovaná RRTV
- Soutěž o finanční podporu audiovizuálním projektům vyhlášená Nadačním fondem FILMTALENT ZLÍN / Pitching
- Duhová kulička – konference o filmovém marketingu pořádaná studenty UTB

International Industry Day / středa 29. 5.

- Works in Progress – prezentace českých, slovenských a balkánských filmů ve fázi postprodukce
- Share with Us – prezentace inovací, nápadů a platform, které lze sdílet mezi festivaly
- Festival Community – setkání zástupců festivalů

Networking Industry Day / čtvrtek 30. 5.

- Filmová analýza – české filmy očima studentů filmové vědy UP v Olomouci
- ANOMALIA one 2 one – networkingové meetingy s jedinečnou příležitostí pro výtvarníky, ilustrátory, animátory, studia a producenty, kteří hledají nové členy do svých týmů nebo poptávají originální náměty
- Filmová burza – networkingová platforma pro filmaře, zástupce firem, studenty a vůbec lidi různých profesí, kteří mají filmařům co nabídnout a chtějí s nimi spolupracovat

Inovation Industry Day / pátek 31. 5.

- Nové kino - práce s filmy pro děti v českých kinech / seminář pro provozovatele kin
- Green Screen – ekologizace filmového průmyslu - workshop pro filmové profesionály k problematice udržitelného rozvoje v audiovizuálním sektoru



Doprovodný program

Filmový program už tradičně doplňuje i pestrý doprovodný program. Tvoří jej řada divadelních představení, koncertů, workshopů, dále odborné přednášky, výstavy, interaktivní a benefiční programy, ale také sportovní a společenské akce.

Významné životní jubileum pana Miroslava Zikmunda připomene festival nejen projekcemi filmů, ale také besedami či výstavami, na jejichž programu a obsahu spolupracuje s Muzeem jihovýchodní Moravy ve Zlíně a samozřejmě s Klubem Hanzelky a Zikmunda ve Zlíně. „*Za zmínku jistě stojí projekt Zikmund100, který mapuje cesty H+Z z let 1959-64 a přináší dokumentaci z retrospektivního pohledu s odstupem 54 let, nebo třeba přednáška režiséra a cestovatele Petr Horkého spojená s projekcí filmu Století Miroslava Zikmunda,*“ uvádí prezident festivalu Čestmír Vančura a dodává: „*Cestovatelské téma se také promítne do doprovodných aktivit pro děti. Prostřednictvím populárně naučného programu „Po stopách Zikmunda a Hanzelky“ v parku Komenského přiblížíme dětem neotřelou formou zajímavá místa z jejich cest.*“

V návaznosti na téma „OBJEVUJ & POZNÁVEJ“ nebudou chybět mezi hosty festivalu ani další významní cestovatelé, popularizátoři cestování a dobrodruhové, se kterými se diváci budou moci setkat nejen v rámci filmových besed. Pozvání do Zlína přijali kromě již zmíněného **Steva Lichtaga** a **Mnislava Atapany Zeleného** i dobrodruh se žlutým trabantem **Dan Příbáň** nebo profesionální cestovatelka a novinářka **Lucie Radová**, která mimo jiné procestovala Jižní Ameriku v tuktuku. Sérii cestovatelských přednášek doplní i umělkyně, spisovatelka a cestovatelka **Dorota Nvotová** nebo fotografové **Václav Šilha** a **Jan Rybář**. Návštěvníci se mohou těšit i na vyprávění o nízkonákladovém cestování s názvem **Ponožky na cestách** či o dobrodružné cestě přes Indii na rikšách.

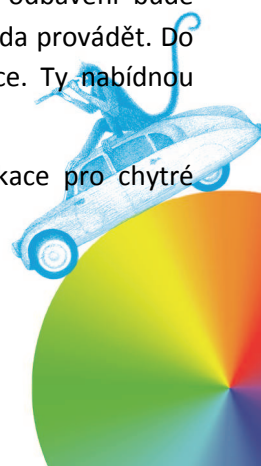
Již tradiční součástí Zlín Film Festivalu je dražba uměleckých filmových klapků. Letošní kolekce Salonu filmových klapků je tvořena 124 originálními díly od předních tuzemských výtvarníků, z nichž někteří se do projektu zapojují od jeho samotného začátku. 22. ročník Salonu filmových klapků má letos pět zastávek a vyvrcholí opět tradiční aukcí, která se uskuteční 26. května v Kongresovém centru ve Zlíně.

Již počtvrté zakončí filmovou přehlídku ve Zlíně Festivalový půlmaraton MONET+ Zlín, jehož start je naplánovaný v sobotu 1. června na 16:00 hodin. Předcházet mu bude ve 14:00 oblíbený Festivalový ING rodinný běh na 1400 metrů určený pro rodiče s dětmi a také pro ty, kteří preferují kratší trasy.

59. ročník Zlín Film Festivalu oficiálně završí projekce a doprovodný program v Mikulově, kde se od 7. do 11. června již potřetí budou konat Mikulovské ozvěny Zlín Film Festivalu.

Novinkou letošního ročníku festivalu budou i speciální food pointy, v rámci kterých budou mít malí i velcí návštěvníci možnost se stravovat v průběhu celého festivalu. K urychlení odbavení bude zaveden speciální elektronický čipový systém, prostřednictvím kterého se bude úhrada provádět. Do celého stravovacího systému festivalu budou zahrnuty i vybrané zlínské restaurace. Ty nabídnou hostům speciální festivalové menu.

Kompletní program i možnost on-line nákupu vstupenek umožní festivalová aplikace pro chytré telefony.



O Zlín Film Festivalu

Zlín Film Festival – Mezinárodní filmový festival pro děti a mládež je nejstarší a v současnosti největší filmovou přehlídkou svého druhu na světě. „*Posláním festivalu je prezentace celosvětové filmové tvorby pro děti a mládež, její zpřístupnění dětskému divákovi a rovněž vytvoření nabídky kvalitní alternativy k běžně dostupnému audiovizuálnímu obsahu,*“ uvádí prezident Zlín Film Festivalu Čestmír Vančura a dodává: „*Důležitým aspektem festivalu je mladé diváky prostřednictvím filmu vzdělávat, rozšiřovat jejich povědomí o okolním světě, rozvíjet estetické, sociální a morální citění. Cílem odborného programu je potom přispívat k rozvoji české kinematografie pro děti a mládež.*“

59. ročník Zlín Film Festivalu se koná od 24. května do 1. června 2019 ve Zlíně a dalších městech ČR. Pořadatelem festivalu je společnost FILMFEST, s.r.o.

Více na www.zlinfest.cz

Kontakt pro média

Ing. Kateřina Martykánová

PR manager

tel.: +420 602 576 870

email: katerina.martykanova@zlinfest.cz



Pořadatel Zlín Film Festivalu, společnost FILMFEST, s.r.o., děkuje partnerům a podporovatelům, bez nichž by realizace 59. ročníku zlínské přehlídky nebyla myslitelná. Jsou jimi:

Spolupořadatel: statutární město Zlín

Generální partner: Kovárna VIVA a.s.

Generální mediální partner: Česká televize

Finanční podporovatelé: Ministerstvo kultury; Státní fond kinematografie; Zlínský kraj

Hlavní partneři: ENAPO OBCHODNÍ a.s.; ŠKODA AUTO a.s.; KOMA MODULAR s.r.o.; Zlaté jablko, a.s.; GOLDEN APPLE CINEMA, a.s.

Hlavní mediální partneři: Český rozhlas; Total Film

Významní partneři: Univerzita Tomáše Bati ve Zlíně; PFNonwovens Czech s.r.o.; MONET+,a.s.; ING Bank N.V.; ABB s.r.o.; Navláčil stavební firma, s.r.o.; EUROVIA CS, a.s.; ROBE Lighting s. r. o.; PRIA SYSTEM s.r.o.; IS Produkce s.r.o.; IMPROMAT-COMPUTER s.r.o.; POZIMOS, a.s.; DISK Systems, s.r.o.; DHL Express (Czech Republic) s.r.o.

